

Согласовано  
на педагогическом совете  
МОУ детского сада № 224  
протокол № 1  
от «27» 08 20 20 г.

Утверждаю:

Заведующий

МОУ детского сада № 224

И.К. Чурюмова

Приказ № 2 от 31.08.20 г.



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«Говорящие пальчики»**  
социально-педагогической направленности  
для детей 2 - 3 лет  
реализуемая в рамках бесплатной дополнительной образовательной услуги  
срок реализации: 1 год

**Программу составили воспитатели:**  
Киселева Оксана Олеговна  
Пахарева Светлана Александровна

г. Волгоград

## 1. Пояснительная записка.

Возраст от рождения до трех лет в научном мире считается уникальным.

Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в раннем детстве. Отдельные ощущения, полученные от предмета, суммируются в целостное его восприятие. На основе ощущений и восприятий формируются представления о свойствах предметов, становится возможным их дифференцировать, выделять один из множества других, находить сходства и различия между ними.

Уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук и тактильной чувствительности) - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи.

Формирование речевых областей мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее, от пальцев. Этот факт должен использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно, и особенно там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны речи.

Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Иначе говоря, чем лучше развиты пальчики малыша, тем проще ему будет осваивать речь.

Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно - надо обратить их в интересные и полезные игры.

**За основу построения дополнительной образовательной программы «Говорящие пальчики»** взят принцип игрового общения ребенка с взрослым, с другими детьми и решения проблемной задачи.

Игра как деятельность успешно решает задачи познавательного развития, так как в ней всегда присутствуют правила и задачи, выполнение которых помогает не только достичь высокого уровня развития игровых умений и замыслов, но и упражнять в апробировании математических знаний и практического опыта.

Дополнительная общеразвивающая программа «Говорящие пальчики» носит **социально-педагогическую направленность**. И направлена на всестороннее развитие личности ребёнка, его неповторимой индивидуальности и отвечает современным передовым взглядам по содержанию и организации игровой деятельности с детьми раннего возраста.

Программа предназначена для работы с детьми от 2 до 3 лет; она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении всего учебного года. Методика дается в определенной системе, учитывающей возрастные особенности детей и дидактические принципы развивающего обучения.

**Новизна** дополнительной образовательной программы состоит в том, что каждое занятие проводится в виде игр, что не утомляет детей и способствует лучшему запоминанию действий. При подборе игр учитывается то, что игра не должна быть не слишком трудной, но и не слишком легкой, - только в этом случае игра приносит детям пользу и радость.

**Актуальность** данной программы обусловлена более ранним началом систематического обучения, и заключается в том, что развитие мелкой моторики, ручной умелости способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук.

**Педагогическая целесообразность** программы «Говорящие пальчики» объясняется тем, что в ней основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям раннего возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

**Отличительной чертой** данной программы является связь с физическим и речевым развитием. Совокупность, вариативность педагогической технологии обеспечит интеллектуальное, личностное развитие ребенка.

**Цель программы:** способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи; гармоничное развитие ребенка раннего возраста.

### **Основные задачи:**

#### *Обучающие:*

- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук)
- формирование практических умений и навыков;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

#### *Развивающие:*

- развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
- совершенствование движений рук;
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развитие речи детей.

#### *Воспитательные:*

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Для решения данных задач выработаны следующие **принципы**:

- принцип системности (от простого к сложному);
- принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию малышей;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;
- принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики.

### **Формы и методы работы по дополнительной образовательной программе:**

Образовательная деятельность – является основной формой работы с детьми, продолжительность – не более 10 минут.

В процессе ОД используются различные **формы**:

- Традиционные
- Комбинированные
- Практические

### **Методы обучения:**

- Наглядный;
- Исследовательский;
- Проблемно-поисковый;
- Словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- Практический (выполнение работ на заданную тему, по инструкции).

### **Возрастные особенности детей, реализующих дополнительную образовательную Программу**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только

объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми в предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого, у него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Механизм оценивания образовательных результатов**

**Педагогическая диагностика** - первичная, промежуточная, итоговая диагностика.

*Первичная диагностика* происходит на первых занятиях с целью выявления уровня развития детей раннего возраста, их умений.

*Итоговая диагностика* проводится в конце каждого учебного года в игровой форме.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

- организация разнообразных форм детской деятельности: открытые показы ОД, консультации для педагогов;
- разработка и изготовление дидактических игр.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием ОД.

В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей воспитанников.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

### **Прогнозируемый результат**

Ребенок:

- самостоятельно или с помощью взрослого выполняет различные движения пальцами, руками;
- слушает и выполняет инструкцию взрослого;
- имеет представление о частях своей руки (рука, кисть, ладошка, пальцы), знает названия пальцев рук;
- сочетает пальцевые упражнения с речевым сопровождением;
- соблюдает приемы и правила работы с пластилином, карандашом, мелкими игрушками;
- концентрирует внимание на одном виде деятельности.

## Режим занятий

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы организации – образовательная деятельность, 1 раз в неделю, продолжительностью 8-10 минут.

Общее количество часов, отведённых на реализацию программы - 52 часа, из них 16 часов на самоподготовку.

## 2. Учебный план

Таблица 1

### 2.1 Учебный план





№ п/п	Раздел программы	Теория	Практика	Самоподготовка	Всего
1.	Вводные занятия	1	1	-	2
2.	Фольклорные пальчиковые игры	-	18	-	18
3.	Игры с предметами	2	7	-	9
4.	Игры с пластилином	2	7	-	9
5.	Каникулярный период.	-	-	16	16
	<b>Всего:</b>	5	34	16	52

### 2.2 Календарный учебный график

Таблица 2

Год реализации	1 учебный период	1 каникулярный период	2 учебный период	Летний период			Всего
				Июнь	Июль	Август	
1 год	17 недель	18, 19 неделя	19 недель	5 недель	5 недель	4 недели	52 недели

#### Условные обозначения:

-  Введение занятий по расписанию
-  Самостоятельная подготовка
-  Промежуточная аттестация
-  Итоговая диагностика

### 3. Рабочая программа

#### 3.1 Учебно-тематический план

Таблица 3

№	Тема	Количество часов	Время, затраченное на изучение темы
<b>Сентябрь</b>			
1	Игра «Этот пальчик хочет спать...»	1	10 мин
2	Игра с пластилином «Забавная игра»	1	10 мин
3	Игра «Этот пальчик...»	1	10 мин
4	Игра с предметом «Спрячь и достань игрушку»	1	10 мин
<b>Октябрь</b>			
5	Игра «Дружат наши дети...»	1	10 мин
6	Игра «Баиньки, баиньки...»	1	10 мин
7	Игра с пластилином «Фигурки»	1	10 мин
8	Игра с предметами «Кати мяч»	1	10 мин
<b>Ноябрь</b>			
9	Игра «Осенние листочки»	1	10 мин
10	Игра с предметами «Волшебные бусинки»	1	10 мин
11	Игра «Купим сыну валенки»	1	10 мин
12	Игра с пластилином «Пластилиновая мозаика»	1	10 мин
<b>Декабрь</b>			
13	Игра «Белка»	1	10 мин
14	Игра с пластилином «Снег идет»	1	10 мин
15	Игра «Улитка, улитка...»	1	10 мин
16	Игра с предметами «Игра с втулочками»	1	10 мин
<b>Январь</b>			
17	Игра «Зима»	1	10 мин
18	Игра с пластилином «Булка с изюмом»	1	10 мин
19	Игра «Зимняя прогулка»	1	10 мин
20	Игра с предметами «Гусеница»	1	10 мин
<b>Февраль</b>			
21	Игра с предметом «Нанизывание колец на стержень»	1	10 мин
22	Игра «Прогулка»	1	10 мин
22	Игра «Та-та-та»	1	10 мин
24	Игра с пластилином «Мухомор»	1	10 мин
<b>Март</b>			
25	Игра «Сорока-белобока»	1	10 мин
26	Игра с пластилином «Пирожки»	1	10 мин
27	Игра «Вот поезд наш едет»	1	10 мин



28	Игра с предметами «Ежик»	1	10 мин
<b>Апрель</b>			
29	Игра «Строим дом»	1	10 мин
30	Игра с предметом «Плыви, кораблик»	1	10 мин
31	Игра «Лесные дела»	1	10 мин
32	Игра с пластилином «Колбаска»	1	10 мин
<b>Май</b>			
33	Игра «Солнышко-ведрышко»	1	10 мин
34	Игра с пластилином «Сушки»	1	10 мин
35	Игра «Неваляшка»	1	10 мин
36	Игра с предметами «Одуванчик»	1	10 мин
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>6 часов</b>

### 3.2 Содержание программы

Таблица 4

№	Тема	Основное содержание	Средства обучения и воспитания
1	Игра «Этот пальчик хочет спать... »	Развивать тактильную чувствительность движений пальцев и кистей рук	Игра, общение
2	Игра с пластилином «Забавная игра»	Познакомить детей с пластилином; научить разминать его пальцами и ладонями обеих рук; развивать мелкую моторику	Игра, практическая деятельность
3	Игра «Этот пальчик... »	Обучать ребенка точным движениям пальцев правой и левой руки. Развивать умение загибать пальчики в порядке очередности, начиная с мизинца, договаривать выделенное слово	Игра, общение
4	Игра с предметом «Спрячь и достань игрушку»	Продолжать знакомить детей с игрушками и их свойствами; развивать мелкую моторику, координацию движений рук	Игра, общение, практическая деятельность
5	Игра «Дружат наши дети... »	Развивать умения координировать движения пальцев правой и левой руки, загибать пальцы в	Игра, общение

		порядке очередности на правой, а затем на левой руке	
6	Игра «Баиньки, баиньки... »	Развивать умения загибать пальчики; совершать действия на поверхности стола (пальчики «бегут по столу»); выполнять действия одним пальцем – указательным и в соответствии с текстом потешки	Игра, общение
7	Игра с пластилином «Фигурки»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; развивать мелкую моторику пальцев рук	Игра, общение, практическая деятельность
8	Игра с предметами «Кати мяч»	Учить выполнять простейшие действия с предметом, развивать слуховое внимание, координацию движений рук	Игра, общение, практическая деятельность
9	Игра «Осенние листочки»	Развивать умения производить действия пальцами (поочередно загибать пальцы правой и левой руки) в соответствии с текстом потешки	Игра, общение
10	Игра с предметами «Волшебные бусинки»	Учить детей выполнять простые действия с предметами, обогащать их сенсорный опыт. Развивать координацию движений рук под зрительным и осязательным контролем	Игра, практическая деятельность
11	Игра «Купим сыну валенки»	Развивать умения двигать пальчиками в соответствии с текстом потешки, показывать по очереди указательный и средний пальчики на поверхности стола	Игра, общение
12	Игра с пластилином «Пластилиновая мозаика»	Продолжать учить работать детей с пластилином, учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять к плоской	Игра, практическая деятельность

		поверхности; развивать мелкую моторику рук	
13	Игра «Белка»	Развивать умения разгибать по очереди пальцы правой и левой руки, начиная с мизинца	Игра, общение
14	Игра с пластилином «Снег идет»	Развивать умение скатывать шарики круговыми движениями, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на основе	Игра, практическая деятельность
15	Игра «Улитка, улитка...»	Развивать умения координировать движения пальцев правой и левой руки (поочередно загибать пальчики); выполнять движения в соответствии с текстом	Игра, общение
16	Игра с предметами «Игра с втулочками»	Развивать у детей координацию движений пальцев, учить вставлять в отверстия и вынимать из отверстий втулочки	Игра, практическая деятельность
17	Игра «Зима»	Развивать мелкую моторику, умение выставлять по очереди пальцы правой и левой руки, развивать слуховое внимание	Игра, общение
18	Игра с пластилином «Булка с изюмом»	Развивать умение вдавливать детали в пластилиновую основу; развивать мелкую моторику рук	Игра, практическая деятельность
19	Игра «Зимняя прогулка»	Развивать умение загибать пальчики на правой и левой руке в соответствии с текстом; развивать координацию движений рук	Игра, общение
20	Игра с предметами «Гусеница»	Упражнять детей в практическом действии с мелкими предметами, нанизывая на шнурок	Игра, практическая деятельность
21	Игра с предметом «Нанизывание колец на стержень»	Развивать умение производить движения руками умение сосредоточенно играть одной игрушкой, понимать	Игра, практическая деятельность

		слова «надень», «сними», «кольцо».	
22	Игра «Прогулка»	Развивать умения загибать пальчики; совершать действия на поверхности стола, совершенствовать координацию движений	Игра, общение
22	Игра «Та-та-та»	Развивать умение вращать кистями рук; координацию движений	Игра, общение
24	Игра с пластилином «Мухомор»	Развивать умение создавать изображение из пластилина; развивать воображение; развивать мелкую моторику рук.	Игра, практическая деятельность
25	Игра «Сорока-белобока»	Закреплять умение выполнять различные движения пальцами в соответствии с текстом стихотворения	Игра, общение
26	Игра с пластилином «Пирожки»	Развивать умение скатывать шарики из пластилина между ладоней, придавать овальную форму и приплющивать	Игра, практическая деятельность
27	Игра «Вот поезд наш едет»	Формировать умение выполнять движения пальцами и руками в разном темпе	Игра, общение
28	Игра с предметами «Ежик»	Упражнять детей в практическом действии с прищепками, развивать мелкую моторику пальцев рук	Игра, практическая деятельность
29	Игра «Строим дом»	Формировать умение выполнять движения ладонями, кулачками, проговаривая слова потешки	Игра, общение
30	Игра с предметом «Плыви, кораблик»	Закреплять у детей навык работы с предметом, познакомить с водой, учить совершать определенные действия.	Игра, практическая деятельность
31	Игра «Лесные дела»	Формировать умение выполнять движения ладонями, кулачками, пальцами, совершенствовать ручную умелость.	Игра, общение
32	Игра с пластилином «Колбаска»	Развивать умение детей	Игра,

		раскатывать пластилин между ладоней, получая столбики	практическая деятельность
33	Игра «Солнышко-ведрышко»	формировать умение соединять поочередно пальцы правой и левой руки, при этом проговаривать слова потешки	Игра, общение
34	Игра с пластилином «Сушки»	Развивать умение детей действовать по показу – раскатывать пластилин в столбики и соединять его концы между собой путем придавливания	Игра, практическая деятельность
35	Игра «Неваляшка»	Развивать умение производить движения руками в соответствии с текстом стихотворения, развивать слуховое внимание	Игра, общение
36	Игра с предметами «Одуванчик»	Упражнять детей в практическом действии с прищепками, развивать мелкую моторику пальцев рук	Игра, практическая деятельность

#### 4. Методическое обеспечение

Результат реализации Программы «Говорящие пальчики» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и оборудования.

Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объему и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся воспитанников.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту воспитанника.

#### 4.1 Средства обеспечения для освоения программы

##### 4.1.1 Наглядный материал и аудио-пособия:

Таблица 5

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
Видеофильм	Кинофильм	слайды	аудио-пособие	
			+	«Классическая музыка для малышей»
			+	«Детский фольклор»

##### Наглядный материал:

Таблица 6

Дидактические пособия	Кол-во	Дидактические пособия	Кол-во	Раздаточный материал	Кол-во
<b>Альбомы:</b>		<b>Развивающие игры:</b>		<b>Раздаточный счётный материал</b>	
«Блоки Дьенеша для самых маленьких»	1	Логические блоки Дьенеша	1	Матрешки	2
«Сложи узор»	1	«Сложи узор»	1	Легковые машины	4
		<b>Дидактически игры:</b>		Счетные цветные палочки	5
		«Часть и целое»	1	Геометрические фигуры	10
		«Подбери по форме»	1		
		«Собери картинку»;	1		
		«Найди такую же и назови»;	1		
		«Шнуровка»;	1		
		«Подбери по цвету»	1		

## 4.1.2 Основное учебное оборудование

Таблица 7

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1	Центр познавательной активности	Дидактические игры, развивающие игры, лото, пазлы, картинки, наборы кубиков, геометрические фигуры и формы, рамки-вкладыши, пирамидки, счетные палочки, счетный материал, картотека пальчиковых игр, конструкторы, строительный материал.
2	Центр художественно-эстетической деятельности	Пластилин, картон, доски для лепки, стеки и др.

## 5. Оценочные материалы

Диагностирование направлено на установление уровня управления своими руками и пальцами.

**Инструкция к проведению.** Воспитатель предлагает детям представить, что они в лесу: поднялся сильный ветер, сорвал листья с деревьев, закружил их, и они медленно падают на землю. Дети вместе читают знакомый стишок и изображают обеими руками плавные движения падающих листьев.

*Падают, падают, листья,  
В нашем саду листопад,  
Желтые, красные листья  
По ветру вьются, летят.*

Листья многие облетели, и все увидели зайчика — дети руками изображают его (подняты два пальца: указательный и средний, остальные соединены). Воспитатель: «Зайчик скачет по дорожке — прыг-скок, прыг-скок, ушками — хлоп-хлоп. Прислушался (пальцы напряжены), где-то лиса рядом, испугался и спрятался, ушки опали (пальцы вяло сложились)». Затем дети вспоминают всю свою «Храбрую семейку»: у детей пальцы сжаты в кулачки перед собой и они постепенно разжимают их, начиная с большого, приговаривая: пошел в лес дедушка (большой палец), пошла в лес бабушка (указательный), пошел папа (средний), мама (безымянный) и я (мизинец). Потом семейка собирается дома: пришел я, мама, папа, ... пальчики поочередно складываются в кулачки.

### ОЦЕНКА

#### **1-й показатель — управление руками (плавность движений).**

*Низкий уровень* — ребенок на неоднократные предъявления взрослого отказывается участвовать в игровой ситуации.

*Средний уровень* — ребенок выполняет задание с помощью взрослого, который рассказывает стихотворение и показывает движения, а ребенок выполняет вслед за ним, включаясь в движения.

*Высокий уровень* — ребенок по первому предъявлению взрослого включается в игровую ситуацию и самостоятельно читает стишок и выполняет руками соответствующие плавные движения.

#### **2-й показатель — управление пальцами рук «Зайчик».**

*Низкий уровень* — ребенок не включается в ситуацию и не может сложить пальцы рук (хотя бы на одной руке), чтобы изобразить зайчика.

*Средний уровень* — ребенок выполняет с помощью взрослого: после показа или на одной руке, помогая себе другой.

*Высокий уровень* — ребенок сразу включается в игровую ситуацию и самостоятельно на обеих ручках изображает зайчика сначала с напряженными ушками (пальчиками), потом вялыми.

#### **3-й показатель — управление пальцами рук — «Семейка»**

*Низкий уровень* — ребенок выполняет движения несинхронно или только на одной руке, или открывает сразу по два пальчика и проговаривает стишок вместе с взрослыми.



*Высокий уровень* — ребенок синхронно и самостоятельно разжимает поочередно все пальчики на обеих, проговаривая стишок. Результаты заносятся в таблицу.

## **6. Список литературы**

### **6.1. Нормативно-правовые документы:**

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11 1989г.
2. Конституция РФ.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
4. Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам».
5. Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14»
7. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844//Примерные требования к программам дополнительного образования детей.

### **6.2. Литература для педагогов:**

1. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики). – СПб: Паритет, 2002.-140с..
2. Ермакова И.А. Развиваем моторику у малышей. – СПб: 2007.-66с.
3. Новосёлова И.А. Динамические черты и занятия с детьми раннего возраста. – М: Просвещение, 1985.-168Сс.
4. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: 2007.-217с.
5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ТЦ Сфера 2007г.
6. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» И. Е. Аверина. – М.: Айрис – пресс, 2005.
7. Кислинская Т. «Гениальность на кончиках пальцев».- М.: «Генезис», 2008.
8. Разенкова Ю.А., Одиноква Г.Ю.«Эй, ладошка! Игры с пальчиками». – М.: Карапуз, 2004.

## Пальчиковые игры

### **ЭТОТ ПАЛЬЧИК**

*Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик — прыг в кровать! Этот пальчик прикорнул. Этот пальчик уж заснул. Тише, пальчик, не шуми, Братиков не разбуди... Встали пальчики. Ура! В детский сад идти пора.*

*(Пальцы разомкнуты. Поочередно загибаются все пальцы, начиная с большого. Пальцы крепко сжаты в кулак, затем кулак энергично разжимается, пальцы разомкнуты.)*

### **НУ-КА, БРАТЦЫ, ЗА РАБОТУ!**

*...Ну-ка, братцы, за работу! Покажи свою охоту. Большому — дрова рубить, Печи все — тебе топить. А тебе — воду носить, А тебе — обед варить. А малышке — песни петь, Песни петь да плясать, Родных братьев забавлять.*

*Пальцами правой руки поочередно загибаем пальцы левой руки, начиная с большого.)*

### **ПРЯТКИ**

*В прятки пальчики играли И головки убирали. Вот так, вот так, Так головки убирали.*

*(Энергично сжимаем и разжимаем кулачки и показываем ладошки.)*

### **В ГОСТИ**

*(Выставляем вверх большие пальцы.)*

*В гости к пальчику большому (Соединяем под углом кончики пальцев.)*

*Приходили прямо к дому*

*(Поочередно называемые пальцы соединяются с большими на двух руках одновременно.)*

*Указательный и средний, Безымянный и последний.*

*(Пальцы сжаты в кулак, вверх выставляем только мизинцы.)*

*Сам мизинчик — малыш Постучался на порог. (Кулачки стучат друг о дружку.)*

*Вместе пальчики — друзья, Друг без друга им нельзя. (Ритмичное сжатие пальцев в кулак на обеих руках.)*

## **НА ПОЛЯНЕ**

*На поляне дом стоит,*

*(Изображаем дом.)*

*Но а к дому путь закрыт. (Кисти соединяем в «замок».)*

*Мы ворота открываем,*

*(Разводим руки в стороны.)*

*В этот домик приглашаем. (Изображаем дом.)*

## **НА ПРОГУЛКУ**

*Раз, два, три, четыре, пять.*

*(Разжимаем пальцы из кулака по одному, начиная с большого.)*

*Вышли пальчики гулять.*

*(Ритмично разжимаем и сжимаем все пальцы вместе.)*

*Раз, два, три, четыре, пять.*

*(Сжимаем по очереди широко расставленные пальцы в кулак, начиная с мизинца.)*

*В домик спрятались опять. (Ритмично сжимаем все пальцы вместе.)*

## **ЗАЙЦЫ**

*Скачет зайка косой*

*(Указательный и средний пальцы правой руки вверх, остальные выпрямить и соединить.)*

*Под высокой сосной.*

*(Ладонь правой руки вертикально вверх, пальцы широко расставлены.)*

*Под другою сосной*

*(Ладонь левой руки вертикально вверх, пальцы широко расставлены.)*

*Скачет зайка другой.*

*(Указательный и средний пальцы левой руки вверх, остальные выпрямить и соединить.)*

## **ДОЖДИК**

*Меж еловых мягких лап (оглаживаем подушечками пальцев поверхность стола.)*

*Дождик кап-кап-кап. (Стучим пальцами по столу.)*

*Где сучок давно засох, Серый мох, мох, мох.*

*(Касаемся стола первым и пятым пальцами раскрытой кисти рук.)*

*Где листок к листку прилип, Вырос гриб, гриб, гриб.*

*(Поднимаем руки над столом, пальцы то складываем вместе, то раскрываем широко.)*

*Кто нашел его, друзья?*

*(Указательным пальцем правой руки касаемся поочередно всех пальцев левой руки.)*

*Это я, я, я! (разжимаем все пальцы левой руки, кроме мизинца, показываем его.)*

### **ПОРИСУЕМ**

*Раз, два, три, четыре, пять —*

*(Пальцы сжаты в кулаки, показать цифры, поочередно разгибая пальцы.)*

*Будем вместе рисовать (Вращаем кистями рук в одну сторону.)*

*Порисуем мы руками (Вращение кистями в другую сторону.)*

*Домик папе, (Показываем домик из пальчиков.)*

*Домик маме. Этот домик для тебя. (Показываем трубу домика пальцами рук.)*

*Этот домик для меня. Нарисуем сад вокруг, В нем деревья там и тут  
(Одна рука на пояс, другую отводим в сторону, затем меняем положение рук.)*

*В сад пойдём мы погулять И начнём игру опять.*

*(Ходьба на месте.)*

### **ПОПУГАЙ**

*Жил на свете попугай. Крылья шире расправляй. (Руки в стороны, влево, вправо.)*

*Он любил летать всех выше, Выше пальм, жирафов выше. (Потянуться на носках, руки вверх.)*

*В гости к деткам прилетал, Вместе с ними отдыхал, (Делать приседания.)*

*прыгал, кланялся, шалил, (Наклоны головы или туловища вперед.)  
с малышами говорил.*

### **ЧЕТЫРЕ БРАТЦА**

*Идут четыре братца навстречу старшему.*

— *Здравствуй, большак!*

— *Здорово, Васька-указка, Мишка-середка, Гришка-сиротка Да*

*крошка Тимошка!*

*На вторую строчку соединить все пальцы в щепотку, затем соединять поочередно с большим остальные пальцы.*

### **УЛЕЙ**

*Вот маленький улей, где пчелы Пальцы сжать в ку-*

*Спрятались, никто их не увидит, лак, затем отгибать*

*Вот они показались из улья. их по одному.*

*Одна, две, три, четыре, пять! 3-3-3-3!*

### **ЧЕРЕПАХА**

*Вот моя черепаха, она живет в панцире. Она очень любит свой дом. Когда она хочет есть, то высовывает голову. Когда хочет спать, то прячет ее обратно.*

*Руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри. Затем показать большие пальцы и спрятать их обратно.*

### **КАПУСТКА**

*Мы капусту рубим-рубим,*

*Мы капусту солим-солим,*

*Мы капусту трем-трем,*

*Мы капусту жмем-жмем.*

*Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачок. Сжимать и разжимать кулачки*

### **ДРУЖБА**

*Дружат в нашей группе Девочки и мальчики.*

*Мы с тобой подружим Маленькие пальчики.*

*Один, два, три, четыре, пять. Пять, четыре, три, два, один.*

*Первые две строчки — обхватить правой ладонью левую и покачивать в ритме стихотворения. Следующие две строки — обхватить левой рукой правую и покачивать в ритме стихотворения. В последних строчках — соединить пальчики обеих рук, начиная с большого, затем соединять, начиная с мизинца.*